



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СОЧИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

15.02.2016г.

№ 160

г. Сочи

О проведении муниципального этапа краевого смотра-конкурса
«Зеркало природы»

На основании приказа министерства образования и науки Краснодарского края от 05.02.2016г. № 577, в целях привлечения внимания обучающихся образовательных организаций всех типов и видов к проблемам охраны окружающей среды, а также воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, направленными на повышение общего эстетического и культурного уровня обучающихся, приказываю:

1. Провести с **15.02.2016г. по 14.03.2016** года муниципальный этап краевого смотра-конкурса «Зеркало природы».

2. При проведении муниципального этапа руководствоваться Положением о краевом смотре-конкурсе, утвержденным МОН от 05.02.2016г. № 577 (приложение 1).

3. Руководителям образовательных организаций г. Сочи:

3.1. Обеспечить участие обучающихся образовательных учреждений в муниципальном этапе краевого смотра-конкурса «Зеркало природы».

3.2. Организовать своевременную подачу анкет-заявок (приложение 2) по эл. почте ebc@edu.sochi.ru или вместе с конкурсным материалом в МБУ ДО ЭБЦ г. Сочи по адресу: г.Сочи, ул. Альпийская, 5, тел. 8(862) 262-22-17, с пометкой «Зеркало природы» в срок до **14.03.2016г.**

4. Поручить МБУ ДО ЭБЦ г. Сочи (Мальц Е.В.) организацию и проведение вышеуказанного смотра-конкурса.

5. Обеспечить участие конкурсных работ, ставших победителями муниципального этапа смотра-конкурса «Зеркало природы», в краевом этапе, направив конкурсные материалы в ГБОУ ДОД «Эколого-биологический Центр» Краснодарского края: 350042 г. Краснодар, ул. 40-летия Победы 1, с пометкой «Зеркало природы» в срок до **15.04.2016г.**

6. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника В.Ю.Макарову.

Начальник управления



О.Н. Медведева

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства образования,
науки и молодежной политики
Краснодарского края
от « 05 » 02 2016 года № 577

ПОЛОЖЕНИЕ
о смотре-конкурсе «Зеркало природы»

1. Общие положения

1.1. Краевой смотр-конкурс «Зеркало природы» (далее - Конкурс) проводится в целях привлечения внимания обучающихся образовательных организаций всех типов и видов к проблемам охраны окружающей среды; воспитания бережного и внимательного отношения к природе средствами художественного творчества, направленными на повышение общего эстетического и культурного уровня обучающихся.

1.2. Задачи Конкурса:

- повышение интереса обучающихся к природному и народному творчеству;
- выявление и поощрение одаренных детей в системе общего и дополнительного образования;
- объединение усилий людей, равнодушных к судьбам природы и культуры России, установление между ними творческих контактов;
- содействие социальной адаптации и самоопределению детей и подростков путем их привлечения к деятельности по тематике Конкурса.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций Краснодарского края в возрасте с 7 до 18 лет, занимающиеся художественным творчеством.

3. Руководство Конкурсом

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет отдел организации воспитательной работы (Подун) и организационный комитет (далее - Оргкомитет) Конкурса.

3.2. Оргкомитет:

- проводит заочный краевой этап Конкурса;
- утверждает состав жюри Конкурса;
- утверждает протокол по итогам Конкурса в каждой номинации и общий итог;
- определяет и награждает победителей Конкурса.

3.3. Жюри Конкурса оценивает конкурсные работы участников краевого заочного этапа в соответствии с критериями (приложение № 1 к положению).

3.4. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края «Эколого-биологический Центр» (далее – ГБУ ДО КК ЭБЦ).

4. Содержание, сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа: с 08 февраля по 14 марта 2016 года - муниципальный этап Конкурса, с 15 марта 2016 года по 13 мая 2016 года – заочный краевой этап Конкурса.

4.2. Процедуру проведения муниципального этапа Конкурса каждое муниципальное образование Краснодарского края определяет самостоятельно.

4.3. Для участия в заочном краевом этапе Конкурса работу вместе с аннотацией и анкетой-заявкой (приложение № 2 к положению) необходимо до 15 апреля 2016 года (по почтовому штемпелю) направить по адресу: 350042 г. Краснодар, ул. имени 40-летия Победы, 1 с указанием «Конкурс «Зеркало природы»».

4.4. Призовые работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются.

4.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Живопись и графика» (рисунки карандашом, тушью, фломастерами; гуашью, акварелью; а также живопись маслом, черно-белая графика, батик и др.);

- «Скульптура и керамика» (круглая скульптура, рельефное панно; объемные и плоские композиции и др.);

- «Природа и творчество» (соломка, береста, плоские флористические работы, поделки из различных природных материалов и др.);

- «Прикладное искусство» (дерево и изделия из него, роспись и резьба по дереву, береста-роспись и изделия из неё, кожа животных и рыб, изделия из лозы, камня, металла, резьба и роспись по кости и изделия из неё);

- «Фитодизайн» (объемные коллажи, аранжировка в восточном или европейском стилях, бонсай и др.);

- «Резервы» (изделия художественного и технического творчества, созданные полностью или частично из разных производственных и бытовых отходов).

4.6. Рекомендуемые темы смотра-конкурса «Зеркало природы»:

- «Живые символы России»;

- «Родной пейзаж»;

- «Гармония природы».

Участники Конкурса не ограничены данным перечнем в выборе темы и могут избирать ее свободно, однако содержание конкурсных работ должно соответствовать общей тематике Конкурса.

5. Требования к конкурсным работам:

5.1. Работы должны быть оформлены в соответствии с требованиями к конкурсным работам (приложение № 3 к положению).

6. Подведение итогов Конкурса

6.1. Авторы работ, признанные оргкомитетом победителями (1-е место) и призерами (2-е и 3-е место) в каждой номинации Конкурса, награждаются дипломами.

6.2. Количество дипломов по каждой номинации определяется Оргкомитетом с правами жюри соответственно количеству и качеству представленных конкурсных работ, что будет отражено в справке по итогам краевого смотра - конкурса «Зеркало природы».

7. Финансирование

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках государственного задания ГБУ ДО КК ЭБЦ.

Начальник отдела организации
воспитательной работы



Е.А. Подун

Приложение № 1
к Положению о проведении
краевого смотра-конкурса
«Зеркало природы»

Критерии оценки конкурсных работ

1. Критерии оценок работ по номинации «Живопись и графика»:
 - техника выполнения работы;
 - композиция;
 - полнота освещения выбранной темы;
 - образность рисунка;
 - грамотность рисунка;
 - цветовое решение работы;
 - оригинальность.

2. Критерии оценки работ по номинациям «Скульптура и керамика» и «Прикладное искусство»:
 - техника выполнения работы;
 - качество оформления;
 - композиция;
 - полнота освещения выбранной темы, образность;
 - оригинальность;
 - линия, пластика.

3. Критерии оценки работ по номинациям «Природа и творчество» и «Фитодизайн»:
 - техника выполнения работы и качество оформления;
 - композиция;
 - полнота освещения выбранной темы, образность;
 - оригинальность;
 - линия, пластика;
 - полнота демонстрации природных материалов.

4. Критерии оценки работ по номинации «Резервы»:
 - оригинальность художественного замысла;
 - художественный эффект от использования в работе бросового материала;
 - оригинальность технологии;
 - оправданность данной точки зрения охраны окружающей среды;
 - цветовое решение работы, композиция, пластика;
 - качество выполнения работы.

Начальник отдела организации
воспитательной работы

Е.А. Подун

Приложение № 2
к Положению о проведении
краевого смотра-конкурса
«Зеркало природы»

Анкета-заявка
на участие в краевом смотре-конкурсе «Зеркало природы»
(заполняется на каждого автора отдельно по каждой номинации)

1. Название работы: _____
2. Предполагаемая номинация: _____
3. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____
4. Дата рождения (число, месяц, год) _____
5. Домашний адрес (с индексом), e-mail, телефон (с кодом) _____
6. Место учебы (образовательная организация, класс, курс) _____
7. Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа:
 - полное название (по уставу) _____
 - адрес с индексом _____
 - телефон, факс (с кодом) _____
 - e-mail _____ сайт _____
8. Точное название объединения обучающихся (школьное лесничество, кружок, клуб и т.п.) _____
9. Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность, ученая степень и звание (если имеются) _____
10. Контактные данные руководителя (e-mail, телефон) _____
11. Консультант работы (если имеется) _____
12. Согласие на публикацию: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть)

*В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.

Дата заполнения « _____ » _____ 2016 г.

Подпись участника _____ Подпись руководителя _____

Начальник отдела организации
воспитательной работы



Е.А. Подун

Приложение № 3
к Положению о проведении
краевого смотра-конкурса
«Зеркало природы»

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Каждый участник может предоставить на конкурс не более одной работы по каждой номинации.

2. Анкета-заявка оформляется на каждую конкурсную работу.

3. Каждая работа на смотр-конкурс по номинациям «Живопись и графика», «Скульптура и керамика», «Природа и творчество», «Прикладное искусство», «Фитодизайн», «Резервы» должна иметь этикетку (размер 10см. х 5см.) из плотной бумаги или картона (к работе не приклеивается), где указываются: Ф.И.О. автора, возраст, место жительства и занятий, Ф.И.О. руководителя (если имеется), техника исполнения и материал, из которого выполнена работа.

4. При пересылке конкурсных работ хрупкие изделия надежно упаковать, а плоские изделия не сворачивать и не перегибать, т. к. это может повредить их внешнему виду.

5. Плоские работы должны быть подписаны с обратной стороны (работы другой формы – в любом незаметном месте) четко и крупно в соответствии с нижеприведенным образцом:

Порядок заполнения	Пример оформления
Фамилия, имя, возраст автора	Иванов Николай, 14 лет
Место жительства	г. Крымск Краснодарского края
Место занятий	Кружок «Изобразительное искусство» пр МБОУ СОШ № 4, 5 «А» класс
Фамилия и инициалы руководителя	Руководитель: Сидоров В.К.
Название работы	«Цветущий сад»
Техника исполнения работы	Бумага, акварель, тушь.

5. К работе (или серии работ) прилагается сопроводительный текст, раскрывающий замысел автора, особенности техники исполнения. Сопроводительный текст пишется или печатается на отдельном листе, на русском языке, так, чтобы его можно было вывесить рядом с работой; подписывается с обратной стороны так же, как и работа.

6. Рисунки и живопись должны быть помещены в рамы или оформлены в паспарту, а не наклеены на плотную основу.

7. В номинации «Фитодизайн» каждая работа должна иметь небольшой эпиграф на русском языке, написанный крупным шрифтом и оформленный так

же, как этикетка. В сопроводительном тексте желательно перечислить виды использованных растений.

8. В номинации «Резервы» к работе следует приложить перечень используемых бытовых и промышленных отходов.

9. На Конкурс не допускаются работы:

- не соответствующие тематике Конкурса;
- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях краевого и всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- по которым выявлены признаки плагиата.

Начальник отдела организации
воспитательной работы



Е.А. Подун